

Le baïon des soirs d'été

Tromp Bb

Baïon

Musique de G.Gouny, Paroles de J.C.Testarode

Intro musicale

Couplet

po, ve- nu du Bré- sil, pour pren- dre son pieds, tu sais c'est fa- cile, Suf- fit pour

ça, que l'orehes- tre joue, cet air de là- bas, qui se plait chez nous, Du- o d'a-

mour, que l'on danse à deux le re-gard co- quin les yeux dans les yeux, per-mets moi

Le baion des soirs d'ete suite

de, t'ac-com- pa- gner, je te pro- mets bien de t'ai- C'est le ba-

This system contains the first four measures of the piece. The melody is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "de, t'ac-com- pa- gner, je te pro- mets bien de t'ai- C'est le ba-". Chords G and D7 are indicated above the staff.

Refrain D7 ion, Des jours heu- reux, qui d'un clin

This system contains the next four measures, starting with a repeat sign. The lyrics are: "ion, Des jours heu- reux, qui d'un clin". Chords D7 and G are indicated above the staff.

Am7 d'oeil, en- vout' et sé- duit tous les a- mou- 1. G reux, C'est le ba-

This system contains the next four measures, starting with a first ending bracket. The lyrics are: "d'oeil, en- vout' et sé- duit tous les a- mou- reux, C'est le ba-". Chords Am7, D7, and G are indicated above the staff.

2. G

This system contains the final two measures, starting with a second ending bracket. The lyrics are: "C'est le ba-". Chord G is indicated above the staff. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.