

C'est la même question

Baïon 96 à la noire

Musique de Gérard Gouny

Paroles de Eric Coudon

Un pe- tit re-gard par des- sus l'é- paule, Et c'est au ha- sard l'a- mour
 Un peu de cou- rage, une in- vi- ta- tion, Res- ter dé- ci- dé, c'est oui
 Cet- te fois en- co- re, ce se- ra non, Et tu t'en re- tourne, seul à
 U- ne de per- due, u- ne de per- due, Dix de re- trou- vées, c'est du

qui te frole, Tu fais de ton mieux pour fai- re ta cour,
 ou bien non, T'as plus peur de rien t'es gon- flé à bloc,
 la mai- son, Puis tu te dis ça, i- ra mieux de- main,
 ja- mais vu, Un pe- tit co- gnac, et c'est ou- bli- é,

à la vie à l'a- mour. On ne sait ja-
 T'es pa- ré pour le choc.
 Qu'elle n'é- tait pas si bien. cer.
 Tout peut re- com- men

mais, si on peut ten- ter sa chan- ce, On ne sait ja- mais, Si c'est non ou bien
 mais, où fi- nit ni où com- men- ce, Le vrai grand a- mour, la nuit ou bien la

oui, On ne sait ja- vie, C'est tou- jours la mê-
 Tem- pes grises ou pe-

me ques- tion, dis moi est ce- que tu m'ai- mes,
 tit gar- çon, C'est le mê- me di- lem- me,

De- puis la cour d'ré- cré- a- tion, C'est la mê- me ques-
 Tour à tour c'est coeur ou rai- son, C'est la mê- me ques-

tion
 tion.