

La ritournelle de tes yeux

Valse

REFRAIN

Musique de G.Gouny et J.Massip

Paroles de J.H.Frougier et B.Meunier

The musical score is written for a single melodic line in 3/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Valse'. The score is divided into a 'REFRAIN' and a 'Couplet'. The refrain consists of two lines of music, each with four measures. The first line of the refrain has a C major chord above the first measure, and the second line has Dm, G7, Dm7, and G7 chords above its measures. The couplet consists of two lines of music, each with four measures. The first line of the couplet has an Am chord above the first measure, and the second line has Dm and G7 chords above its measures. The score ends with a 'FIN' marking. The lyrics are in French and describe a nostalgic memory of a woman's eyes.

Elle é- tait belle, Elle é- tait bleue La ri- tour- nelle de tes yeux

Elle é- tait belle, Elle é- tait bleue C'est el- le qui me ren- dait Heu- reux

Elle é- tait belle, Elle é- tait bleue La ri- tour- nel- le de tes yeux

Elle é- tait belle Elle é- tait bleue, Moi je suis tom- bé a- mou- reux Dans Je

Couplet

un p'tit bal du sam'- di soir C'est là que je l'ai ren- con-
ne sais tou- jours pas pour- quoi Mon coeur a gar- dé le re-

trée Un jour de chance ou de ha- sard Je t'ai in- vi- tée à dan-
frain Que l'on a dan- sé ce soir- là Joue con- tre jou- main dans la

ser Il a suf- fi d'u- ne dan- se ja
main Ça fait pour- tant long- temps dé- se ja

Et ma vie a cha- vi- rée T'as boul' ver- sée mon e-
Mais quand je dans' cet- là Cha- que fois je re- pense-

xis- tense Je n'ai ja- mais pu t'ou- bli- er
à toi Je suis de nou- veau dans tes bras

FIN